# 生活プロデュース学科　SDGsマップ（2024年度入学生）

記号1：●　　SDGsのゴールやターゲットの理解、探求および課題解決への取り組みが科目の到達目標になっている
記号2：○　　SDGsのゴールやターゲットを取り上げ、その理解、探求および課題解決への取り組みにつながる内容を扱っている科目

| 区分 | 授業科目 | SDGsマップ | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 貧困をなくそう | 2 飢餓をゼロに | 3 すべての人に健康と福祉を | 4 質の高い教育をみんなに | 5 ジェンダー平等を実現しよう | 6 安全な水とトイレを世界中に | 7 エネルギーをみんなに そしてクリーンに | 8 働きがいも経済成長も | 9 産業と技術革新の基盤をつくろう | 10 人や国の不平等をなくそう | 11 住み続けられるまちづくりを | 12 つくる責任 つかう責任 | 13 気候変動に具体的な対策を | 14 海の豊かさを守ろう | 15 陸の豊かさも守ろう | 16 平和と公正をすべての人に | 17 パートナーシップで目標を達成しよう |
| リベラルアーツ科目 | 日本語リテラシーⅠ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 日本語リテラシーⅡ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 情報リテラシー（データサイエンス入門） | | | | ○ | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | 生涯スポーツと健康Ⅰ | | | ● | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | |
| | 生涯スポーツと健康Ⅱ | | | ● | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | |
| | 湘北スタートアップセミナー | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | ビジネスに役立つ教養とDX | | | | | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| | 社会生活のための基礎知識 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | 日本語コミュニケーション | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 現代社会と倫理 | | | | | ○ | | | | | | | | | | | ○ | |
| | 社会と環境 | | | | | | ○ | | | | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| | メディア論A | | | | | | | | | | | | | | | | ○ | |
| | メディア論B | | | | | | | | | | | | | | | | ○ | |
| | ファッション文化論 | | | ○ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | 日本の食文化 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ● | | ○ | ○ | | |
| | 住環境デザイン | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | ● | ○ | | | ○ | | |
| | 体験から学ぶ身近な心理学 | | | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | いのちをめぐる科学技術 | | | ○ | ○ | | | | | ○ | ○ | | | | | | | |
| | 湘北リベラルアーツⅠ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 湘北リベラルアーツⅡ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 暮らしの中のテクノロジー | | | | | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| | SNSとダイバーシティ | | | ● | | ● | | | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● |
| 国際理解科目 | ジェネラル・イングリッシュⅠ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | ジェネラル・イングリッシュⅡ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | エッセンシャル・イングリッシュ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | アドヴァンス・イングリッシュⅠ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | アドヴァンス・イングリッシュⅡ | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | TOEIC（初級）A | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | TOEIC（初級）B | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | TOEIC（中級） | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 海外研修 | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 中国語（基礎） | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 中国語（実践） | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | 韓国語 | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | ベーシック・ビジネス英語 | | | | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| インターンシップ科目 | 春季インターンシップ（長期） | | | | | ● | | | ● | | | | | | | | | ○ |
| | 春季インターンシップ（短期） | | | | | ● | | | ● | | | | | | | | | ○ |
| | インターンシップリテラシー | | | | | ● | | | ● | | | | | | | | | |
| | インターンシップティーチング | | | | ● | ● | | | ● | | | | | | | | | |
| 就業力育成科目 | 私のキャリアデザイン | | | | ○ | | | | ○ | | | | | | | | | |
| | キャリアベーシック（SPI） | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 私の就職活動プランニング | | | | ○ | | | | ○ | | | | | | | | | |
| | キャリアブラッシュアップ | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | | | | |
| | 基礎教養のための数学演習 | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 仕事に役立つPC演習（基礎）A | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 仕事に役立つPC演習（基礎）B | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 仕事に役立つPC演習（応用）A | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 仕事に役立つPC演習（応用）B | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 証券外務実践 | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | PC活用ベーシックⅠ | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | PC活用ベーシックⅡ | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| 専門教育科目 | ライフスタイルマネジメントの基礎 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 生活とSDGs | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | くらしの中のDX | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ライフキャリアプランニング | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | オフィスワーク演習 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅠ（築瀬千詠） | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| | ゼミナールⅠ（小泉綾） | | | ● | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅠ（吉川光子） | | | ○ | ○ | | | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | ゼミナールⅠ（太田奈緒） | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | ゼミナールⅠ（二見総一郎） | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ● | ● | | | | | | ○ |
| | ゼミナールⅠ（奥脇菜那子） | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | ○ | ○ | | |
| | ゼミナールⅠ（泉屋咲月） | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | | | ○ | |
| | ゼミナールⅠ（前田久美子） | | | | ○ | | | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| | ゼミナールⅠ（中川華林） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅠ（近藤哲） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅡ（築瀬千詠） | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| | ゼミナールⅡ（小泉綾） | | | ● | ○ | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅡ（吉川光子） | | | ○ | ○ | | | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | ゼミナールⅡ（太田奈緒） | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | ゼミナールⅡ（二見総一郎） | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ● | ● | | | | | | ○ |
| | ゼミナールⅡ（奥脇菜那子） | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | ○ | ○ | | |
| | ゼミナールⅡ（泉屋咲月） | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | | | ○ | |
| | ゼミナールⅡ（前田久美子） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅡ（中川華林） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ゼミナールⅡ（近藤哲） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ライフスタイルマネジメント | ○ | | ○ | | ● | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | ラッピングコーディネート演習 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 現代女性の社会学 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | サービス介助演習A | | | ● | | ● | | | | | ● | ● | | | | | ● | |
| | サービス介助演習B | | | ● | | ● | | | | | ● | ● | | | | | ● | |
| | 接客サービス特講 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | ○ | | | | | ○ |
| | SDGsと社会デザイン | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |

# 生活プロデュース学科　SDGsマップ（2024年度入学生）

記号1：●　　SDGsのゴールやターゲットの理解、探求および課題解決への取り組みが科目の到達目標になっている
記号2：○　　SDGsのゴールやターゲットを取り上げ、その理解、探求および課題解決への取り組みにつながる内容を扱っている科目

| 区分 | 授業科目 | SDGsマップ | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 貧困をなくそう | 2 飢餓をゼロに | 3 すべての人に健康と福祉を | 4 質の高い教育をみんなに | 5 ジェンダー平等を実現しよう | 6 安全な水とトイレを世界中に | 7 エネルギーをみんなに そしてクリーンに | 8 働きがいも経済成長も | 9 産業と技術革新の基盤をつくろう | 10 人や国の不平等をなくそう | 11 住み続けられるまちづくりを | 12 つくる責任 つかう責任 | 13 気候変動に具体的な対策を | 14 海の豊かさを守ろう | 15 陸の豊かさも守ろう | 16 平和と公正をすべての人に | 17 パートナーシップで目標を達成しよう |
| 専門教育科目 | 色彩学A | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 色彩学B | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | ファッション販売論 | | | | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| | パーソナルカラー入門 | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | テキスタイルの基礎 | | | | ○ | | | ○ | | | | | ○ | | ○ | ○ | | |
| | メイク理論 | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 子供服と小物の演習 | | | | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | ファッションデザイン論 | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | ○ | ○ | | |
| | ファッションビジネス論 | | | | ○ | | | | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | ブライダルコーディネーションⅠ | | ○ | | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | アパレルメイキング演習 | ○ | | | ○ | | | | | ○ | ○ | | ○ | | | ○ | | |
| | ファッションコーディネート演習 | | | | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | |
| | ファッションデザイン演習 | | | | ○ | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | ファッションと心理 | | | | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| | アパレル企画論 | | | | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| | ファッションプロデュース | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | リビングケア | | | ○ | ○ | ○ | | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | ブライダルコーディネーションⅡ | | ○ | | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 食生活と健康 | | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | クッキングⅠA | | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | クッキングⅠB | | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | フードコーディネート基礎 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 栄養学 | | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | クッキングⅡ | | | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 食空間プランニング | | | | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | 健康科学 | | | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 食の情報発信 | | | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 食空間コーディネート | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | ライフステージと食物 | | ○ | ● | | | | | | | | | | | | | | |
| | 食の企画 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 食品と調理 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 食品衛生学 | | | ○ | | | ○ | | | | | | | | | | | |
| 専門教育科目 | インテリア計画 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | インテリアコーディネーションⅠ | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | インテリア実技 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | インテリアコーディネーションⅡ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 住まいの計画 | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 福祉住環境入門 | | | | | | | ○ | | | | | | | | | | |
| | CAD入門 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | インテリア雑貨とファニチャーデザイン | | | | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | インテリア構法 | | | | | | | ○ | | | | | | | | | | |
| | ディスプレイ・収納計画演習 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 環境と暮らし | | | | | | | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | キッズスペース論 | | | | | ○ | | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| | 子どもと福祉 | ● | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | ● | | | | | ● | |
| | 心理学 | | | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | | | ○ | |
| | 子どものワークショップ演習Ⅰ | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | 子どものワークショップ演習Ⅱ | | | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | チャイルドケア論 | | | ● | ○ | ○ | | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| | 自己理解の心理学 | | | ○ | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 創作絵本の制作 | | | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 子ども・教育・社会 | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | ○ | | | | | | |
| | 子どものワークショップ演習Ⅲ | | | ○ | ○ | | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ |
| | 子どものワークショップ演習Ⅳ | | | ○ | ○ | | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ |
| | 発達心理学 | | | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | | | | |
| | ユニバーサルファッションの演習 | ○ | | ● | | ● | | | ○ | ○ | | | ○ | | | ○ | | |
| | 家族援助論 | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | ● | ○ | | | | | | |
| | ヘルスケア業界研究 | | | ○ | | | | | | | ○ | | | | | | | ○ |
| | コンピュータ演習 | | | | | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | からだのしくみと機能 | | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | | | |
| | 医療福祉関連の接遇とコミュニケーション | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 医療事務（メディカルクラーク）Ⅰ | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 医療事務（メディカルクラーク）Ⅱ | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 医療事務（メディカルクラーク）Ⅲ | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 調剤事務 | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 医療関連法規 | | | | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | 医療事務コンピュータ演習Ⅰ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 医療事務コンピュータ演習Ⅱ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 診療報酬基礎 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 公衆衛生 | ○ | ○ | ● | | ○ | ○ | | | | | | | | | | | |
| | ケアマネジメント概論 | | | ○ | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| 日本語科目 | 日本語 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 日本事情Ⅰ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 日本事情Ⅱ | | | | | | | | | | | | | | | | | |